

### Opis przedmiotu zamówienia

„Wykonanie wielobranżowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej budowy budynku na potrzeby Powiatowego Środowiskowego Domu Samopomocy dla osób z zaburzeniami psychicznymi typu „A” przy ul. Poprzecznej 18 w Kobyłce” .

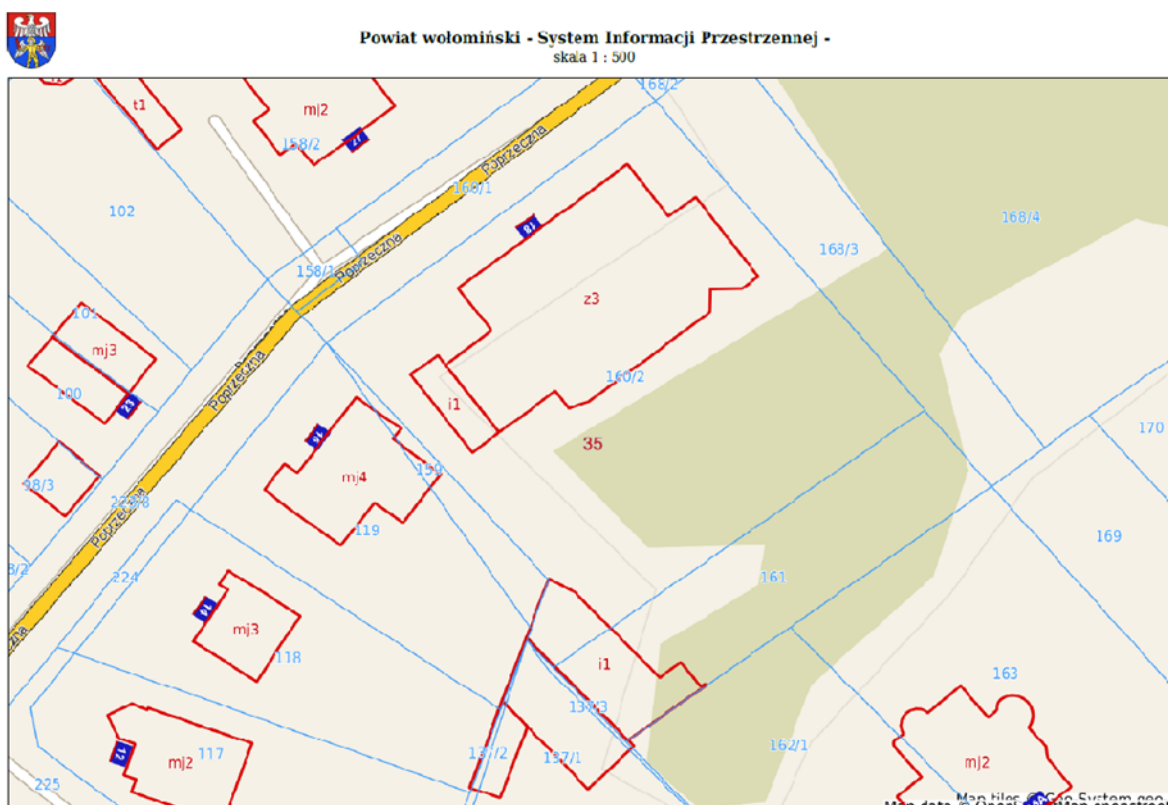
#### 1. Prace projektowe dotyczą:

1.1 wykonania wielobranżowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej budowy budynku na potrzeby Powiatowego Środowiskowego Domu Samopomocy. Nowo projektowany budynek ma nawiązywać formą architektoniczną do koncepcji obiektu przebudowywanego od frontu ul. Poprzecznej 18 w Kobyłce, w zakresie przyjętych rozwiązań dla bryły obiektu, dachu oraz elewacji.

Nowo projektowany budynek wraz z budynkiem przebudowywanym od strony ulicy Poprzecznej i remontowanym magazynowo garażowym znajdującym się w głębi działki mają tworzyć spójną całość architektoniczną.

1.2 działka numer 161, obręb 35, w Kobyłce powiat Wołomiński

1.3 Dokumentację należy zrealizować w terminie do dnia **20 listopada 2020 r.**



#### 2. Opis obiektów:

Nowo projektowany budynek powinien posiadać około 140 m<sup>2</sup> powierzchni użytkowej, budynek dwu kondygnacyjny, o kubaturze około 500 m<sup>3</sup>, proponowana przez zamawiającego powierzchnia zabudowy 7 m x 10 m

## 2.1 Ogólne informacje dotyczące zapotrzebowania placówki:

1. Planowana maksymalna ilość uczestników: 35 (+ terapeuci min. 6 osób).
2. Powierzchnia użytkowa przypadająca na jednego uczestnika: nie mniej niż 8m<sup>2</sup> , (wg Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej, z dn. 9 grudnia 2010r.), minimum 140m<sup>2</sup> powierzchni użytkowej.
3. Preferowane umiejscowienie - przynajmniej częściowo na parterze budynku :
  - Umieszczenie pomieszczeń użytkowych na piętrze wiąże się z koniecznością wygenerowania miejsca na klatkę schodową oraz zamontowania platformy na potrzeby osób z ograniczeniami w poruszaniu się;
  - Możliwość organizacji pracowni ogrodniczej - łatwe wyjście na zewnątrz, celem przeprowadzania zajęć praktycznych;
  - Z powyższego wynika również potrzeba posiadania terenu zielonego. Posiadanie ogrodu dało, by także możliwość stworzenia wiaty rowerowej na potrzeby uczestników;

### 4. Potrzebne pomieszczenia to:

#### 4.1 Pomieszczenia które należy usytuować na parterze budynku :

- **Sala plastyczna** wyposażona w stoły i krzesła oraz szafy na przechowywanie materiałów do terapii zajęciowej. Ze względu na naturę prowadzonych w niej zajęć, sala ta musi być bardzo dobrze doświetlona naturalnym światłem.
- **Pokój do indywidualnego poradnictwa** psychologicznego, socjalnego, pełniący ponadto funkcję pokoju wyciszenia (wyposażony w fotele, leżankę);
- **Kuchnia** z niezbędnymi urządzeniami (zlew, kuchenka, lodówka) i sprzętem gospodarstwa domowego, pełniący funkcję pracowni kulinarnej;
- **Jadalnia** – najlepiej połączona z kuchnią, co ułatwi wydawanie posiłków oraz organizację imprez okolicznościowych;
- **Łazienka** wyposażona w natrysk lub wannę i dodatkowo pralkę;
- **2 toalety** – damska i męska (odpowiednio dostosowane **do potrzeb osób niepełnosprawnych**) oraz toaleta dla personelu;
- **Szatnia** dla uczestników;

#### 4.2 Pomieszczenia które należy usytuować na I piętrze :

- **Gabinet kierownika**;
- **Pokój socjalny**, w którym kadra przygotowywałaby zajęcia i prowadziła dokumentację wewnętrzną związaną z realizacją planów wspierająco-aktywizujących (wyposażony w kilka stanowisk pracy, sprzęt biurowy, szafki, stolik i krzesła z przeznaczeniem na spożywanie posiłków), najlepiej połączony z toaletą dla personelu.
- **Archiwum** – niewielkie pomieszczenie do przechowywania dokumentacji. To pomieszczenie można by pominąć tworząc dodatkową przestrzeń (regały, metalowe szafy w gabinecie kierownika);
- **Pomieszczenie gospodarcze/ magazynek.**

Uwaga : wskazane pomieszczenia wynikają z Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej, z dn. 9 grudnia 2010r.

Na etapie prac projektowych należy uwzględnić następujące wytyczne :

- Wszystkie przestrzenie, przejścia oraz miejsca siedzące przy stołach dostosowane do potrzeb osób na wózkach inwalidzkich.
- Sale należy zaprojektować jako nieprzechodnie, z uwagi na to, by nie zakłócać przebiegu odbywających się w nich zajęć.

#### 2.1.1 Miejsce w którym ma zostać usytuowany nowy budynek.





### 3. Uwagi ogólne:

- 3.1 Budynek oraz teren będący przedmiotem inwestycji jest we władaniu Zamawiającego. Działka objęta jest Miejscowym Planem Zagospodarowania Przestrzennego - uchwała Rady Miejskiej w Kobyłce nr XVI/172/04 z dnia 6 lutego 2004 r.
- 3.2 Przedmiot zamówienia powinien spełniać wymagania określone w obowiązujących przepisach prawnych, a w szczególności :
  - Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych

wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. z 2013 r., poz. 1129)

- Rozporządzeniu Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2015 r., poz. 1554 ze zm.),
- Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. z 2003 r. Nr 120 poz. 1126).
- Ustawie z dnia 7 lipca 1994r. - Prawo budowlane (t. j. Dz. U. z 2019 r., poz. 1333),
- Ustawie z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2017 r. poz. 1595),
- Ustawie z dnia 27 kwietnia 2001r. Prawo ochrony środowiska (t. j. Dz. U. z 2017, poz. 898)
- Ustawie Prawo zamówień publicznych z dn. 29 stycznia 2004 r. (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1579 ),
- tematycznych przepisach szczegółowych,  
- a także być zgodnym z obowiązującymi Polskimi Normami, zasadami wiedzy technicznej i założeniami do projektowania.

#### 4. Dokumentacja projektowa :

4.1 zakres opracowania obejmuje :

- |   |             |
|---|-------------|
| 1) Projektów budowlanych branżowych                         | - po 6 szt. |
| 2) Projektu wykonawczych branżowych                         | - po 6 szt. |
| 3) Przedmiarów robót  | - 3 szt.    |
| 4) Kosztorysów inwestorskich                                | - 3 szt.    |
| 5) Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót      | - po 6 szt. |
| 6) Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony środowiska | - 6 szt.    |

4.2 Całość dokumentacji należy przekazać Zamawiającemu na nośniku elektronicznym, wraz z wersją zanonimizowaną.

a) dla Inwestora – kosztorysy inwestorskie i przedmiary robót w wersji oryginalnej zapisane w programie kosztorysowym ; projekt budowlano - wykonawczy, specyfikację techniczną wykonania i odbioru robót oraz informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia w postaci plików zapisanych w formacie PDF,

b) dla oferentów do przetargu – przedmiary robót w postaci plików zapisanych w formacie PDF.

4.3 przedmiary robót powinny być opracowane oddzielnie dla każdej z branż

4.4 kosztorysy inwestorskie mają być sporządzone zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 ( Dz. U. z 2004r. Nr.130, poz 1389) w sprawie określania metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego. Obliczenia planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych.

4.5 Opracowanie specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót dla każdej z branż.

4.6 dokumentacja ma być wykonana w języku polskim zgodnie z obowiązującymi przepisami, normami i sztuką budowlaną oraz powinna być opatrzona klauzulą o kompletności i przydatności z punktu widzenia celu, któremu ma służyć;

4.7 informacje zawarte w dokumentach w zakresie technologii wykonania robót, doboru materiałów i urządzeń powinny określać przedmiot zamówienia w sposób zgodny z Prawem zamówień publicznych, tzn. bez używania nazw własnych, a jedynie poprzez określenie parametrów precyzujących ich rodzaj, wielkość, standard oraz inne istotne elementy (zgodnie z pkt. 7.10 niniejszego opisu);

4.8 projekty powinny zawierać optymalne rozwiązania funkcjonalno – użytkowe, konstrukcyjne, materiałowe i kosztowe oraz wszystkie niezbędne rysunki szczegółów i detali wraz z dokładnym opisem;

4.9 dokumentacja powinna charakteryzować się bardzo dużym stopniem uszczegółowienia tzn. uwzględniać każdy element zamówienia w sposób umożliwiający realizację robót bez dodatkowych opracowań i uzupełnień;

4.10 w zakresie dokumentacji budowlanej należy ująć wszystkie roboty niezbędne do wykonania robót oraz obliczenia, bilanse i inne szczegółowe dane, pozwalające na sprawdzenie poprawności ich wykonania;

4.11 zakres i forma dokumentacji projektowej (w tym przedmiary robót) mają być sporządzone zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 02.09.2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. z 2004 r. Nr 202, poz. 2072 z późn. zm.);

## 5. Klauzula Rodo :

1. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności dane go identyfikujące, przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1429), która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy.

2. Wykonanie niniejszej umowy nie wiąże się z przetwarzaniem danych w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/W (Dz. Urz. U. E. z dnia 4.05.2016 r., L 119) oraz ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (t. j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1781) dla których Administratorem jest Starosta Wołomiński, a co za tym idzie nie wiąże się z dostępem do zasobów informatycznych Starostwa Powiatowego w Wołominie, z zastrzeżeniem zawartym w zdaniu drugim. Starostwo Powiatowe w Wołominie oświadcza, iż realizuje obowiązki Administratora danych osobowych, określone w przepisach RODO, w zakresie danych osobowych Wykonawcy, w sytuacji, w której jest on osobą fizyczną (w tym osobą fizyczną prowadzącą działalność gospodarczą) a także danych osobowych osób, które Wykonawca wskazał ze swojej strony do realizacji niniejszej umowy.

## 6. Prawa Autorskie

6.1 Z chwilą faktycznego wydania Zamawiającemu w ramach dzieła utworów powstałych w związku z realizacją niniejszej umowy (lub ich części), w ramach wynagrodzenia umownego brutto, Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego bezwarunkowo, bez dodatkowych opłat, całość autorskich praw majątkowych do wszystkich tych utworów lub odpowiednio całość nieograniczonych czasowo i terytorialnie niewyłącznych licencji, niezbędnych do korzystania z przekazanych utworów, w szczególności takich jak: wykresy, rysunki, plany, dane statystyczne, ekspertyzy, obliczenia i inne dokumenty przekazane Zamawiającemu w wykonaniu niniejszej umowy, bez dodatkowych oświadczeń stron w tym zakresie, wraz z wyłącznym prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich, na polach eksploatacji wskazanych w ust. 6.2. Równocześnie Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego własność wszelkich egzemplarzy lub nośników, na których utrwalono ww. utwory, które przekazał Zamawiającemu stosownie do postanowień niniejszej umowy.

6.2 Zamawiający z chwilą przeniesienia na niego autorskich praw majątkowych i praw zależnych do utworów wchodzących w skład ww. dokumentacji lub jej części będzie mógł korzystać z niej w całości lub w części, na następujących polach eksploatacji:

- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w tym utrwalanie utworu w postaci cyfrowej, np. na nośniku CD oraz zwielokrotnianie poprzez odbitki ksero;
- 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
- 4) udostępnianie utworu osobom trzecim w celu wykonywania przez nie czynności związanych z przygotowaniem i realizacją projektowanego obiektu;
- 5) udostępnianie utworu osobom trzecim w celu wykonywania przez nie nadzoru nad realizowanymi robotami budowlanymi na podstawie projektu, będącego przedmiotem umowy.

#### Załączniki :

1. Koncepcja funkcjonalna przebudowy, rozbudowy i nadbudowy budynku na potrzeby Centrum Opiekuńczo – Mieszkalnego, autorstwa Woźnicki Zdanowicz Architekci z dnia 5 czerwca 2020 r. – wersja elektroniczna
2. Standardy dostępności budynków dla osób z niepełnosprawnościami uwzględniając koncepcję uniwersalnego projektowania – poradnik Ministerstwa Inwestycji i Rozwoju z 2017 roku. – wersja elektroniczna